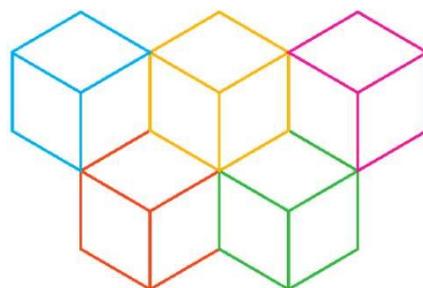


Appel à idées pour une nouvelle conception de la cour
du lycée DENIS PAPIN de La
Courneuve
Pour le droit de rêver ... durablement !

CAHIER DES ELEVES

Nom Prénom:

Groupe projet: ...



URBANITÉS NUMÉRIQUES
EN JEUX

Décembre
2021

Quel est l'objectif de ces ateliers?

Appel à idées pour imaginer ensemble la cour de récréation du futur

Quelle serait l'aménagement idéal de la cour et de la Cafétéria de Denis Papin?

Qui donne des idées habituellement?

- Les enseignants, les chefs d'établissement,
- les services scolaires,
- Les élus (maire, adjoint à l'enseignement, adjoint à l'urbanisme...)
- Les services techniques (en charge de l'entretien, des réparations...)
- les urbanistes, architectes et paysagistes

Et les élèves?

Les élèves utilisent la cour, ils en sont les « usagers ».

Ils en vivent quotidiennement les côtés positifs et les côtés négatifs.

Dans ces ateliers:

- vous partagerez votre expérience de la cour de récréation
- vous découvrirez les enjeux urbains et écologiques de l'aménagement des cours
- Vous ferez des propositions d'aménagement schématiques
- Vous les modéliserez sur Minetest
- Vous partagerez votre travail avec les autres élèves et des professionnels

Nous avons besoin de votre expérience et de vos idées !...



Déroulement des ateliers

1^{er} Jour

Atelier « Enquête de Terrain »

Diagnostic de l'existant : observation et analyse de la cour (les atouts, les contraintes, les conflits, etc.) grâce à des cartes sensibles, des photos, des croquis, des notes.

Atelier « Création »

Réflexion sur les enjeux :

- Une cour écologique : réflexion sur la place du végétal, l'adaptation au changement climatique, les matériaux, la gestion dans le temps...
- Une cour qui encourage le « vivre ensemble » : mixité des usages et des usagers
- Une cour qui incite à l'activité physique et au sport
- Une cour inattendue, créative, étonnante, qui fasse rêver et stimule l'imagination
- Une cour utilisable par les habitants du quartier le week-end
- Quels sont vos enjeux?

Brainstorming ou remue-méninges de toutes les idées

Débat et sélection des idées à retenir : premier schéma global de la cour

2^{ème} Jour

Atelier « Création et Modélisation »

Finalisation du premier schéma global de la cour
Modélisation sur Minetest

Atelier « Création et Modélisation »

Modélisation sur Minetest

3^{ème} Jour

« Création et Modélisation »

Finalisation de la modélisation sur Minetest

Atelier « Présentation »

Préparation de la présentation orale (5 à 10 minutes de présentation + 5 à 10 minutes d'entretien avec le Jury) :

- Visite numérique du projet
- Montrer les travaux préparatoires
- Exposer les problèmes identifiés, les difficultés rencontrées, les solutions choisies, les idées fortes mises en œuvre.

Présentation

- Présentation des propositions de chaque groupe
- Débat et avis du jury sur les idées retenues



Enjeux Bioclimatiques

Influences réciproques du climat et du vivant

Bio

Climat

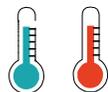
La flore: les végétaux

Ilot de chaleur urbain (ICU)

Herbe, prairie



Températures +/-



Arbustes, haies



Ensoleillement, ombre



Arbres



Pluie, gestion de l'eau



La faune: les animaux

Vents dominants



Insectes



Nuisances

Oiseaux



Bruit



Mammifères



Pollution de l'air



Les corridors écologiques

Ressources

Corridor entre noyaux de biodiversité

Energie solaire



- Espaces relais (1000m² minimum)

- Continuités arborées

- Continuités herbacées et arbustives

Energie éolienne / vents dominants



Eau



Matériaux de sol: un thème transversal qui influence les usages / le climat/ la biodiversité



Cohabitation des usages et usagers

Partager la cour en bonne intelligence

Usages des espaces

Qualités et disposition des espaces

Activités

Jeux de ballon...



Course / Parkour



Jeux statiques / Créatifs



Discussion



Repos



Jardinage / élevage



Activités pédagogiques



Téléphone / internet



Usagers



Elèves (garçons/filles, classes)



Enseignants / Surveillants



Personnel d'entretien



Parents



Habitants et activités du quartier



Aménagements

Accès



Préau / pergola



Assises



Murs (art, pédagogie, escalade...)



Toilettes



Energie, éclairage



Déchets: recyclage, compostage...



Ambiances

Ressenti, bien ou mal être



Degré d'animation

Qualité esthétique (préciser)

Disposition

Mise en scène de la cour:

perspectives, vues, points de repères

Proximité, éloignement

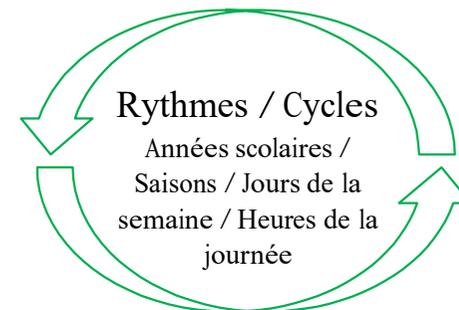
Superposition, chevauchement

Interfaces: limites, perméabilités

Multi-usagers, modularité

Espaces ouvert, contenus

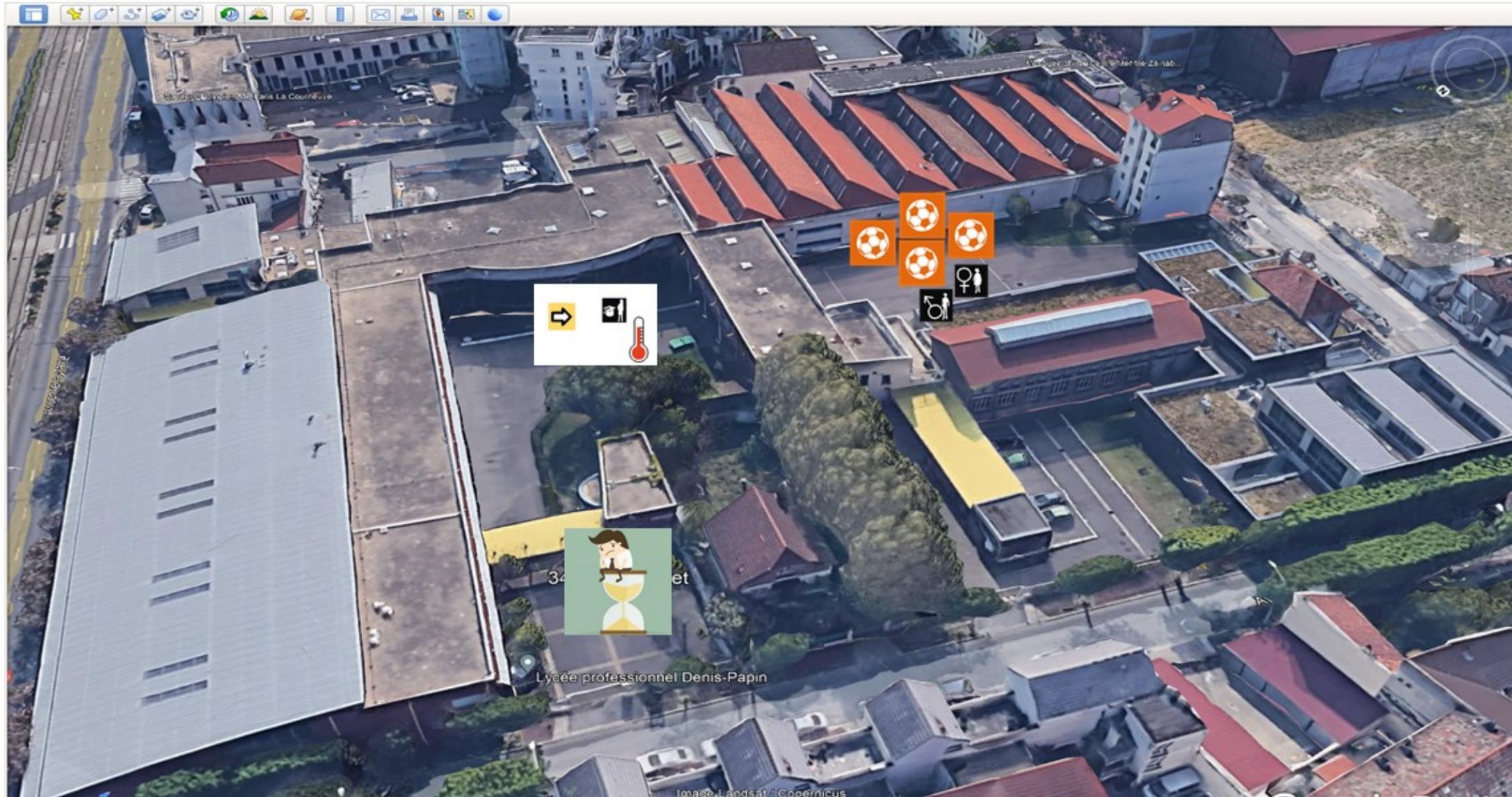
Relief naturel ou construit



Atelier « Enquête de terrain » et « Création »



Atelier « Enquête de terrain » et « Création »



Repérages dans la cour

Les différents endroits observés dans la cour et ce à quoi ils servent

Quelles sont les zones végétalisées dans la cour ? Quelle végétation ?

Les espaces de la cour sont-ils répartis selon les âges ? Le genre ? Comment ?

Quels sont Les endroits bruyants de la cour ? Les endroits calmes ?

Il y a-t-il des recoins de la cour ? Comment sont-ils utilisés ?

Il y a-t-il des espaces « perdus » ? Lesquels et pourquoi ?

Il y a-t-il des éléments détériorés dans la cour :

Quel est mon endroit préféré ? Pourquoi ?

Quel est l'endroit où je ne vais jamais ? Pourquoi ?



Discussion et synthèse de l'enquête (diagnostic)

• IMAGINER UN NOUVEAU LIEU à partir de la cafétéria
 QUI INTEGRE LES QUALITÉS ET LES ACTIVITÉS DES ESPACES
 DU LYCÉE

LE QG idéal (on peut imaginer sans limite, agrandir la cafétéria, etc...)

- 1/ un lieu chaleureux et bien ventilé, ouvert vers l'extérieur
- 2/ où on peut manger et se détendre (discuter, lire, se reposer)
- 3/ où on peut travailler (informatique, électronique, réseaux) et se documenter (livres, tables)
- 4/ où on peut découvrir de nouvelles technologies (impression 3D, R.V., R.A., ...)
- 5/ où on peut faire des activités collectives (jeux, parler, faire ses devoirs)
- 6/ où on pourrait organiser des événements (musique, vidéo, théâtre, danse, street art, ...)

→ Le QG pourrait être ouvert toute la journée aux élèves (midi, pauses...) et enseignants

- après 17h pour un club
- hors temps scolaire aux habitants

QUALITÉS ET ACTIVITÉS DES ESPACES DU LYCÉE

CDI	Atelier	QR	le hall
<ul style="list-style-type: none"> - Pas assez de temps - on y va jamais 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 fois par semaine 4h - Récré entre les 4h 	<ul style="list-style-type: none"> - c'est chelera - mais trop petit - Père c'est bien - on aime - on mang. bien 	<ul style="list-style-type: none"> - on parle - on fonce - on fait les devoirs - on peut faire des choses à plusieurs - on peut charger son Pc



Etage 5

Etage 3

COUR DE RÉCRE

- A l'entrée du lycée : de nouvelles grilles agrandie, des bancs, des poubelles, des grilles pour des vélos
- un petit chemin pour aller au "coin de assésime" où il y a des plantes, des arbres, une fontaine, des bancs
- Pose d'une porte aux toilettes
- Des "lignes" qui descendent pour cacher un peu le préau
- Un "city" avec des cages et des barrières (pour que le ballon ne sorte pas) en synthétique
- un coin de détente pour se reposer
- une terrasse devant la cafétéria

Cafétéria

- Agrandir la cafétéria
- Cabanes en terre : 1 avec ordinateurs et imprimantes 3D
- Atelier de réparation pour réparer des appareils pour des habitants
- 1 avec des canapés, bibliothèque (pour nourrir)

ETAGE 2

COUR DE RÉCRE

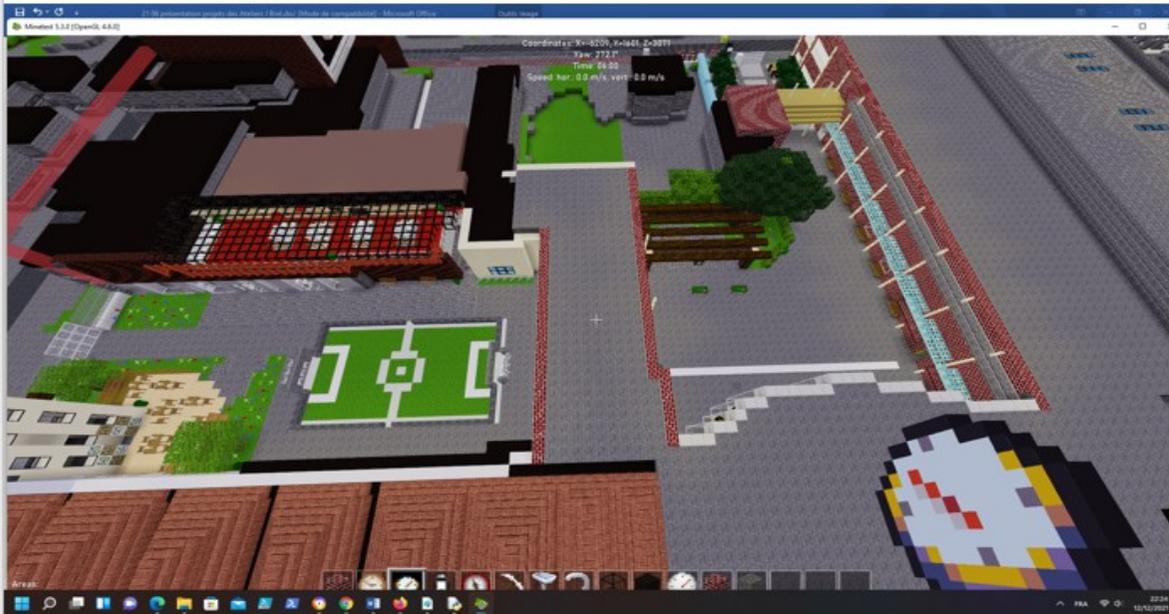
- Amélioration de l'entrée du lycée Bancs / vélos / scooters Portail agrandi
- Petit coin à couvert pour parler, rigoler, sous une pergola
- Faire un foyer pour jouer aux cartes, faire une salle de jeux
- Des bancs le long d'un "city"
- Une terrasse en face de la cafétéria
- Ouverture de la cour aux familles jouer au foot
- A ajouter arbres, fleurs, herbe, plantes grimpantes au mur

Cafétéria

- Agrandir la cafétéria pour que tout le monde puisse rentrer
- 1 étage au-dessus - pour des imprimantes 3D
- 1 espace de repos avec des poufs
- 1 Télé?
- 1 petite bibliothèque en bas et en haut
- plus de tables à l'intérieur et à l'extérieur

Le travail sur Minetest





Server: version=5.4.0-eed072df56ff6a4d4e105b4f9304fd553b7d48b 2021-10-07 15-12-34, uptime=202039, max_lag=0.342988, clients=(hmm) 2101, Z=3063
Server: "bienvenue sur l'expérimentation UNEJ"
hamitouche joined the game
Yaw: 54.5°
Time: 06:00
Speed: hor.: 0.0 m/s, vert.: 0.0 m/s



Coordinates: X=-6211, Y=1597, Z=3076
Yaw: 251.9°
Time: 06:00
Speed: hor: 0.0 m/s, vert: 0.0 m/s

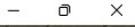


Areas:



Cafétéria

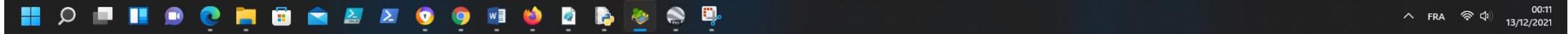
Minetest 5.3.0 [OpenGL 4.6.0]



Coordinates: X=-6247, Y=1570, Z=3048
Yaw: 140.3°
Time: 06:00
Speed: hor.: 0.0 m/s, vert.: 0.0 m/s



Areas:
Poincare_Papin_E2 [5] (admin: ClubMinetest_Poincar , Papin_SSIHT, Papin_ARED)99

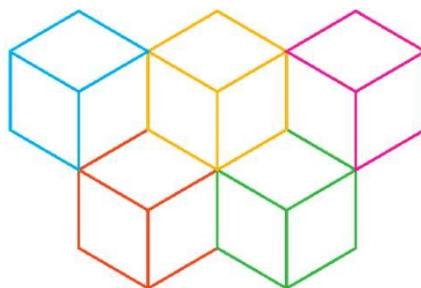


Appel à idées pour la conception du quartier du centre-ville de La
Courneuve, du Parc Ampère à Saint-Denis (...)
Pour le droit de rêver ... durablement !

CAHIER DES ELEVES

Nom Prénom:

Groupe projet: ...



URBANITÉS NUMÉRIQUES
EN JEUX

2021/2022

Quel est le travail de l'urbaniste?

Un urbaniste travaille sur la ville

Les différentes spécialités de l'urbaniste: architecte, géographe, sociologue, ingénieur, paysagiste

Sur quels sujets travaillons-nous habituellement?

L'écologie urbaine

La place de la nature, des arbres, de la faune et de la flore, est très importante pour lutter contre le réchauffement climatique, et offrir aux habitants des lieux de détente, de respiration.

Les lieux de vie

- Pour habiter
- Pour étudier, faire du sport, se cultiver: les équipements scolaires, sportifs et culturels,
- Pour se rencontrer et partager de bons moments ensemble: les espaces publics: les jardins, les places...
 - Pour répondre aux besoins quotidiens: commerces, services, loisirs,

Les moyens de déplacements

Pour polluer moins, il faut moins prendre la voiture: il faut prendre le Bus, le Tramway, le Métro, et surtout faire de l'exercice physique en se déplaçant à pied et à vélo, ce qui est très bon pour la santé.



